

主编絮语

橙澄冬日短，寄暖岁末寒

岁末冬至时节，从寒冷的北方出差到杭州。一下飞机不免惊叹：我怕是把北京的雾霾带这儿来了吧——在杭州的几日，江浙一带竟也遇上了一场罕见的大雾霾，持续数日不散。几米之外，模糊难辨，不逊京城。而杭州人似乎并不过于在意这场持久的雾霾，没有太多人戴口罩，依然在这个城市里熙熙攘攘，川流不息。这场景与北京相比，倒是显得洒脱了不少。

至今还没看到北京下一场雪。冬季无雪的朔北最为枯燥了，北风凛冽，满目寒枝。但南国却不同。

本以为这次出差可以看看杭州的冬天，无奈满城雾霾，烟锁重楼，恐怕是要留下遗憾了。没想到临走之日，雾霾渐散，云开日出，冬日杭州的轮廓次第清晰起来。西湖边，寒山上，层林尽染，树木或绿、或黄、或紫、或红，石径斜处，阳光跳跃，色彩斑斓。火红的枫叶在每一处景致里都是一笔恰到好处的点睛，不禁让人心暖。

这哪里是冬天，这分明是一个明媚的秋！



如此丰富的色彩与阳光的强烈碰撞，恐怕也只是十年前去蒙特利尔的途中见到过。只是蒙特利尔的色彩更为坦荡和豁达些。

杭州的色彩与景色是玲珑和婉约的。要铺陈如此多的色彩，还能这般不紧不慢，拈袖研墨，方在宣纸上提一阕平仄相宜的《踏莎行》，不禁想起苏东坡

当年写下“莫听穿林打叶声，何妨吟啸且徐行。竹杖芒鞋轻胜马，谁怕？一蓑烟雨任平生。料峭春风吹酒醒，微冷，山头斜照却相迎。回首向来萧

瑟处，归去，也无风雨也无晴”。苏东坡能在如此温婉的地方写出这份坦荡和笃定，不由得击节称绝。十雾九晴，总有一失。硕北风冷，总有春回大地的一日。

至远者非天涯而在人心，至久者非天地而在真情，至善者非雄才而在贤达。

要飞返京城了。

舷窗外，只见遥远的雾霭里的山峦，绵延起伏。一个盘旋后，彩云中的红日，泼撒出漫天晚霞。太阳从远方浓稠的云层下，抛出歃血的红绸，一时间，整个天空都灵动起来，所有的云都被点燃，如大雁一般，在飞机这只大鸟前，一字儿列队闪开，如一线橙红，直指远方。转眼间，那一线橙红又晕染成一片橙海，迎着飞机弥漫开来，一直从天际铺陈至眼前。一顾一盼间，恍然发现周身都已置身于梦幻般的橙海与光芒中，不觉涌出一份温暖和感动，迸出机身，向天际炫动……

新的一年即将来临。在《岩矿测试》2014年第一期元旦刊出之时，愿您远者近，久者恒，善者共。并祝每一位朋友在新的一年里，快乐、幸福、安康！

主编：罗立强
2013年12月22日
冬至，于北京